

Аннотация к адаптированной рабочей программе по изобразительному искусству для обучающихся 1- 4 классов с тяжёлым нарушением речи (вариант 5.1)

Нормативная основа разработки.

Адаптированная рабочая программа по изобразительному искусству составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ОВЗ (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598), на основе Примерной адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлым нарушением речи (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15), адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлым нарушением речи МБОУ СОШ №2 (вариант 5.1), основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 2.

Адаптированная рабочая программа по изобразительному искусству определяет конкретно содержание, объем, порядок изучения учебной дисциплины с учетом целей, задач и особенностей образовательной деятельности общеобразовательного учреждения с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, составлена с учетом особенностей их развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

1. Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В. Изобразительное искусство. 1 класс. М.: Просвещение, 2011
2. Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В. Изобразительное искусство. 2 класс. М.: Просвещение, 2012
3. Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В. Изобразительное искусство. 3 класс. М.: Просвещение, 2013
4. Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В. Изобразительное искусство. 4 класс. М.: Просвещение, 2014

Дата утверждения: адаптированная рабочая программа по изобразительному искусству разработана учителем изобразительного искусства Голубевой Л.Ю., принята на заседании кафедры начальных классов единогласно, согласована с Методическим советом 21 мая 2021 г. протокол № 4 и утверждена приказом от 30 августа 2021 года № 179.

Цели и задачи реализации программы

Изучение учебного предмета направлено на реализацию следующих **целей:**

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне - их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно творческой

деятельности, разными художественными материалами; совершенствование художественного вкуса

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с ТНР АООП НОО соответствуют ФГОСНОО.

Вариант 5.1. предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию сверстников с нормальным речевым развитием, находясь в их среде и в те же сроки обучения. Срок освоения АООП НОО составляет 4 года. Он может быть включён в общий образовательный поток (инклюзия).

В МБОУ СОШ № 2 реализация АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1) организовано в режиме инклюзии, совместного обучения детей с нормой в развитии и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательных классах.

Место предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане:

На изучение изобразительного искусства в учебном плане МБОУ СОШ № 2 выделяется 135 ч, из них в 1 классе 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели), по 34 ч во 2, 3 и 4 классах (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета

| Разделы | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | итого |
|---|---------|---------|---------|---------|-------|
| Виды художественной деятельности | 11 | 9 | 9 | 9 | 38 |
| Азбука искусства | 5 | 6 | 7 | 8 | 26 |
| Значимые темы искусства | 3 | 7 | 10 | 7 | 27 |
| Опыт художественно- творческой деятельности | 14 | 12 | 8 | 10 | 44 |
| Итого | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |

Формы оценки результатов освоения программы

Преобладающей **формой текущего и итогового контроля** выступает устный опрос, письменные (контрольные, диагностические, самостоятельные, тестовые) работы, творческие работы.

Обучающиеся с ТНР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АООП НОО при создании специальных условий.